ANEXO 6. PLAN DE LECTURA DE CENTRO



PLAN DE LECTURA DE CENTRO

Curso 2026-2027

ÍNDICE

	Pág.
1.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO	1
2.- JUSTIFICACIÓN DEL PLAN	1
3.- OBJETIVOS GENERALES	2
4.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS	2
5.- COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA	3
6.- ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS	3
6.1.- Dirección y coordinación del Plan	3
6.2.- Acciones de comunicación y difusión que se desarrollarán	3
6.3.- Preparación de materiales	4
6.4.- Coordinación de equipos o ejecución de actividades concretas	4
7.- EJES DE ACTUACIÓN: ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	4
7.1.- Estrategias	5
7.2.- Actividades	7
7.2.1.-Actividades dirigidas al alumnado de E. Infantil	7
7.2.2.-Actividades dirigidas al alumnado de E. Primaria	8
7.2.3.-Actividades dirigidas al alumnado con necesidades educativas específicas	10
7.2.4.- Actividades complementarias y extraescolares	11
7.2.5.- Actividades dirigidas a las familias	11
7.2.6.- Actividades dirigidas al profesorado	12
8.- LA BIBLIOTECA ESCOLAR	12
9.- RECURSOS NECESARIOS	12
10.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN	13

El presente Plan de Lectura de centro está elaborado siguiendo las indicaciones de la *ORDEN EDU/747/2014 de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León*.

1.- DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Curso Académico: 2025/2026	**Código de centro:** 47011590
Nombre del centro: CEIP VIOLETA MONREAL	
Etapa/s educativa: EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA	
Dirección: TRAVESÍA DEL CAMINO DE ARRIEROS S/N	
Localidad: ZARATÁN	**Provincia:** VALLADOLID
Teléfono: 983 38 91 75	**Fax:** 983 38 91 75
Correo electrónico: 47011590@educa.jcyl.es	

2.- JUSTIFICACIÓN DEL PLAN

La lectura es fundamental en la escuela ya que es el motor y eje principal del proceso de enseñanza-aprendizaje y porque es una herramienta que contribuye al desarrollo integral de los niños.

- Afianza los lazos afectivos, cuando los padres leen cuentos a sus hijos, acuden con ellos a la biblioteca municipal, leen juntos…
- Les ayuda a crecer social y culturalmente, a ampliar y organizar su universo, a conocer el mundo y conocerse a sí mismos, a conocer otras formas de pensar y a relacionarse adecuadamente.
- Estimula sus capacidades intelectuales: la memoria, el lenguaje (aumenta su capacidad de comprensión y expresión, la capacidad verbal, vocabulario, ortografía, gramática…), la capacidad de abstracción y de concentración, la imaginación y la creatividad.
- Afirma su personalidad: les ayuda a resolver sus conflictos afectivos y descargar sus angustias, relaja tensiones, enriquece su forma de pensar y conforma sus conductas.
- Orienta y estructura el pensamiento, les ayuda a pensar y reflexionar, a tener opiniones propias y desarrolla el espíritu crítico.
- Les proporciona información y conocimientos, así como evasión y disfrute.

A nivel escolar, la lectura facilita el desarrollo de la comunicación y la competencia lingüística, en general, que es esencial para la mejora en el aprendizaje y en los resultados de todas las áreas del currículo.

La lectura es un hábito y debemos trabajar con el fin de inculcárselo a nuestros alumnos en su más temprana edad. Debemos trabajar por conseguir niños lectores.

3. OBJETIVOS GENERALES

a) Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como elemento de disfrute personal.
b) Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen habilidades de lectura, escritura y comunicación oral y se formen como sujetos capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar y fuera de él.
c) Facilitar al alumnado el aprendizaje de estrategias que permitan discriminar la información relevante e interpretar una variada tipología de textos, en diferentes soportes de lectura y escritura.
d) Promover que el profesorado asocie la lectura, la escritura y la comunicación oral al desarrollo de las competencias.
e) Transformar la biblioteca escolar en un verdadero centro de recursos en diferentes soportes, para la enseñanza, el aprendizaje y el disfrute de la lectura.
f) Lograr la implicación de toda la comunidad educativa en el interés por la lectura.

4.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Los objetivos en relación con los hábitos lectores, con la biblioteca del centro y con el apoyo de las distintas áreas curriculares, son:

- Ampliar y enriquecer el vocabulario.
- Perfeccionar las técnicas instrumentales de lectura y escritura.
- Favorecer la capacidad de escucha activa y atención.
- Hacer vivir y sentir lo escrito, ayudando al lector a comprender mejor.
- Compartir con otros lectores, de forma oral o escrita, el contenido percibido en los distintos tipos de textos, para completar y enriquecer la propia comprensión de los mismos.
- Fomentar el trabajo y la colaboración en equipo mediante lecturas y diálogos en los que intervengan varios personajes.
- Fomentar el gusto por la lectura de obras de teatro adaptadas al nivel de los alumnos y la elaboración de textos teatrales sencillos.
- Despertar o potenciar el gusto por crear sus propias producciones escritas.
- Propiciar un mayor acercamiento de los niños a los fondos bibliográficos existentes en nuestra biblioteca.
- Mejorar la socialización a través de los Cuentos y la Literatura Infantil, y transmitir valores a través de los mismos.
- Difundir y presentar estrategias de animación a la lectura para generar en los alumnos hábitos de lectura cotidiana fuera del ámbito curricular.
- Uso de las TIC para motivar y para leer en un soporte diferente.
- Implicar a las familias en la adquisición del hábito lector de los alumnos.
- Continuar aumentando la dotación de recursos de lectura para los niveles que sean más escasos, atendiendo a los gustos e intereses de los niños, completando colecciones y renovando ejemplares que ya están muy deteriorados.

5.- COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

Las competencias clave del currículo son las siguientes:

- Competencia lingüística (CL).
- Competencia plurilingüe (CP)
- Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM).
- Competencia digital (CD).
- Competencia personal, social y de aprender a aprender (AA).
- Competencia ciudadana (CSC).
- Competencia emprendedora (SIEE).
- Competencia en conciencia y expresión culturales (CEC).

Para una adquisición eficaz de las competencias y para el desarrollo efectivo del currículo, diseñaremos actividades que permitan al alumnado alcanzar los objetivos y el desarrollo de más de una competencia al mismo tiempo.

Con las actividades propuestas en el Plan de Lectura se potenciará el desarrollo de todas las competencias, pero especialmente la competencia de comunicación lingüística.

En el punto 7 de este Plan reflejamos las actividades programadas desde las distintas áreas curriculares en Primaria y su contribución al desarrollo de las competencias clave, utilizando las siglas anteriores.

6.- ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS

6.1.- DIRECCIÓN Y COORDINACIÓN DEL PLAN

Para alcanzar los objetivos propuestos y obtener un rendimiento óptimo de los recursos disponibles, en nuestro centro se ha constituido un equipo de coordinación del Plan de Lectura dirigido por una coordinadora que durante este curso es la responsable de la biblioteca.

Este equipo de coordinación del Plan de Lectura está formado por la coordinadora del plan y profesora responsable de la biblioteca escolar, el profesor responsable de medios informáticos y audiovisuales, y la profesora responsable de formación. Además, se ha creado una comisión de trabajo para impulsar actividades del Plan de lectura del centro.

Las funciones de este equipo de coordinación están recogidas en el artículo 5 de la ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

6.2.- ACCIONES DE COMUNICACIÓN Y DIFUSIÓN QUE SE DESARROLLARÁN

El Plan de Lectura es elaborado por el equipo de coordinación del Plan tomando en consideración las aportaciones de los equipos docentes de ciclo de E. Infantil y Primaria.

Se difundirá íntegro entre los profesores para ser consensuado por éstos que serán quienes lo

pondrán en práctica de manera coordinada y se incluirá en la PGA para el conocimiento de todos los miembros del Consejo Escolar.

Cuando la PGA sea aprobada, se difundirá íntegramente a toda la comunidad educativa a través de nuestra página web.

Además las familias serán informadas de todas las actividades del Plan a través de comunicaciones generales, individuales y/o puntuales en las que se requiera su colaboración.

6.3.- PREPARACIÓN DE MATERIALES

Los materiales necesarios para realizar las actividades diarias en cada área, enfocadas a promover el desarrollo de la lectura y escritura, son elaborados por el profesorado que imparte cada una de las áreas.

La programación de las actividades complementarias trimestrales y la elaboración de los materiales necesarios para el desarrollo de las mismas son llevadas a cabo por la coordinadora del Plan de Lectura y responsable de la biblioteca del centro, con la colaboración del resto de componentes de la Comisión de Trabajo, en el horario que tienen destinado a este fin.

6.4.- COORDINACIÓN DE EQUIPOS O EJECUCIÓN DE ACTIVIDADES CONCRETAS

La coordinación entre los diferentes niveles de las dos etapas se llevará a cabo en las sesiones de reunión de la comisión pues en ellas están presentes representantes de todos los ciclos. En estas se consensuarán las actividades a llevar a cabo dentro del Plan de Lectura, la organización, programación y temporalización. La ejecución correrá a cargo de los profesores quienes las podrán en práctica y, por último, la valoración de las mismas se realizará en las sesiones de reunión de equipos docentes de ciclo.

7.- EJES DE ACTUACIÓN: ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES

7.1. ESTRATEGIAS.

1. Comprensión oral: escuchar

Objetivo: Comprender mensajes orales, identificar las ideas principales y la información relevante, y desarrollar la atención y la escucha activa.

Estrategias

- Fomento de la escucha activa y respetuosa.
- Anticipación del contenido a partir de títulos, imágenes y otros elementos.
- Identificación de ideas principales y detalles relevantes.
- Formulación de preguntas antes, durante y después de la escucha.
- Utilización de diferentes tipos de textos y formatos orales.

2. Expresión oral: hablar

Objetivo: Expresarse de forma clara, ordenada y adecuada a diferentes situaciones comunicativas, ampliando el vocabulario y desarrollando las habilidades de comunicación oral.

Estrategias

- Fomento de la participación en conversaciones, diálogos y exposiciones.
- Respeto de los turnos de palabra y escucha de las intervenciones de los demás.
- Utilización de preguntas para favorecer la reflexión y la expresión de ideas.
- Modelado de diferentes formas de expresión oral.

Exposición de opiniones, experiencias y conocimientos relacionados con las lecturas.

3. Comprensión lectora: leer

Objetivo: Desarrollar la fluidez y la comprensión lectora, interpretar diferentes tipos de textos e identificar sus ideas principales, información relevante e intención comunicativa.

Estrategias

- Activación de conocimientos previos y formulación de hipótesis.
- Lectura individual, compartida, guiada y en voz alta.
- Aplicación de estrategias de comprensión antes, durante y después de la lectura.
- Identificación de información explícita y realización progresiva de inferencias.
- Utilización del contexto para deducir el significado de palabras desconocidas.
- Lectura de textos variados, adecuados a los diferentes niveles educativos.

4. Expresión escrita: escribir

Objetivo: Producir textos escritos coherentes, cohesionados y adecuados a diferentes situaciones comunicativas, desarrollando progresivamente las habilidades de planificación, redacción y revisión.

Estrategias

- Planificación y organización de ideas antes de escribir.
- Utilización de esquemas, modelos y preguntas guía.
- Escritura guiada, compartida e individual.
- Producción de textos de diferentes tipologías y finalidades.
- Revisión y mejora de las producciones escritas.
- Atención progresiva a la coherencia, la cohesión, la ortografía, la puntuación y la presentación.

5. Desarrollo del hábito lector y animación a la lectura

Objetivo: Fomentar el gusto por la lectura, la autonomía lectora y el uso de los libros como fuente de disfrute, aprendizaje e información.

Estrategias

- Creación de un ambiente favorable a la lectura.
- Respeto por los gustos, intereses y preferencias lectoras del alumnado.
- Presentación de textos variados y adecuados a los diferentes niveles educativos.
- Incorporación de la lectura como actividad habitual, compartida y placentera.
- Implicación de las familias y colaboración con la biblioteca escolar.
- Fomento de una comunidad lectora en la que se compartan experiencias, recomendaciones y descubrimientos literarios.

Teniendo en cuenta las diferentes finalidades de la lectura, organizamos las actividades en torno a **cinco grandes ejes:**

Eje	Pregunta guía	Núcleo de estrategias
1. Leer para aprender	¿Cómo utilizo la lectura para adquirir conocimientos?	Activar conocimientos previos, localizar, seleccionar, organizar, resumir, relacionar y aplicar información.
2. Leer para disfrutar	¿Cómo me convierto en lector?	Elegir, mantener hábito, compartir, interpretar, recomendar y disfrutar de obras literarias.
3. Leer para comprender y pensar (reflexionar)	¿Cómo construyo significado y reflexiono?	Anticipar, inferir, comprobar, preguntar, interpretar, distinguir hechos/opiniones y valorar.
4. Leer para buscar y utilizar información	¿Cómo encuentro y utilizo información?	Definir necesidad, buscar, localizar, seleccionar, contrastar, registrar, transformar y comunicar.
5. Leer, escribir y hablar para comunicarnos	¿Cómo utilizo el lenguaje para comunicarme?	Escuchar, conversar, narrar, exponer, planificar, escribir, revisar, reescribir y comunicar.

Teniendo en cuenta que las necesidades de lectoescritura son muy diferentes de los primeros cursos a los últimos, establecemos una progresión por cursos, tanto en el nivel de autonomía de los alumnos como en el nivel de desempeño de cada uno de los ejes. Esta progresión se articula desde la enseñanza explícita y muy guiada en 1º de primaria hacia la selección, combinación, evaluación y transferencia autónoma de estrategias en 6º de primaria.

Curso	Grado de autonomía esperado
1.º	El docente modela; el alumnado adquiere y aplica estrategias básicas con apoyo intenso.
2.º	El docente guía; el alumnado aplica estrategias conocidas con apoyos.
3.º	El alumnado aplica estrategias conocidas con autonomía creciente, en textos sencillos y variados.
4.º	El alumnado aplica estrategias en textos más complejos y situaciones diversas.
5.º	El alumnado combina y adapta estrategias según texto y finalidad.
6.º	El alumnado selecciona y utiliza estrategias autónomamente, de forma crítica y estratégica.

7.2 ACTIVIDADES

Se trata de actividades de animación lectora para despertar la imaginación y el interés por la lectura y escritura de los alumnos.

Durante este curso, la actividad complementaria a realizar entre los dos primeros trimestres se programará y organizará para que se realice por grupo y aula; tanto el tema como la organización de la misma está aún por determinar.

La actividad complementaria para el tercer trimestre está instaurada en nuestro centro desde que se inauguró, por ello celebraremos la décimo quinta edición del Concurso Literario en la que todos los alumnos del centro escriben un relato, cuento o cómic… con formato determinado, sobre el mismo tema y acorde a su edad.

Además de estas actividades complementarias, cada profesor en el desarrollo de su tarea educativa lleva a cabo las actividades programadas en el Plan de Lectura en las diferentes áreas y etapas educativas, que recogemos a continuación.

7.2.1.- Actividades dirigidas al alumnado de E. Infantil

E. INFANTIL	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLES	TIEMPO
3 AÑOS	"La hora del cuento". Reconocimiento de grafías, logotipos y de su nombre. Rimas con movimiento y cuentos.	Tutor	Espacio de tiempo diario o semanal dedicado en el horario. Duración del proyecto
E. INFANTIL	**ACTIVIDADES DISEÑADAS**	**RESPONSABLES**	**TIEMPO**
4 AÑOS	Reconocimiento de grafías y algunas palabras (el nombre de los colores, de los días de la semana). Elaboración de ilustraciones de cuentos leídos. Lectura de cuentos diaria por parte de la profesora. Aprendizaje de vocabulario partiendo de un cuento. Tiempo en el rincón de lectura.	Tutor	Espacio de tiempo semanal dedicado en el horario.
5 AÑOS	Reconocimiento de grafías, palabras y frases. Lectura de pictogramas. Aprendizaje de vocabulario partiendo de un cuento. Secuenciación de pequeñas narraciones. Representación plástica de una lectura. Rincón de biblioteca (relajado y en silencio) en el aula. Lectura en voz alta para los demás. Realización de sus propios cuentos.	Tutor	Espacio de tiempo semanal dedicado en el horario.

Todo el ciclo	Creación del rincón de lectura. Narraciones orales, títeres, dramatizaciones. Presentación de libros en formato digital. Utilizar la biblioteca de aula para realizar préstamo. Utilización de páginas Web para fomentar la lectura. Actividades con algún escritor o ilustrador que visite el centro (siempre que sea posible). Hay creada una sección de libros en inglés para esta etapa, formando parte de la biblioteca del colegio. La lectura de cuentos forma parte de la rutina en el aprendizaje de la lengua extranjera.	Tutor Colaboración Editoriales.	Espacio de tiempo diario, semanal o anual dedicado en el horario.

7.2.2- Actividades dirigidas al alumnado de E. Primaria

1. Comprensión oral: escuchar

Objetivo: Comprender mensajes orales, identificar las ideas principales y la información relevante, y desarrollar la atención y la escucha activa.

Actividades

- Escucha de cuentos, relatos, poemas, noticias, audiolibros y textos informativos.
- Respuesta a preguntas de comprensión oral.
- Ordenación de imágenes o secuencias de historias escuchadas.
- Identificación de personajes, escenarios y acontecimientos.
- Seguimiento de instrucciones orales para realizar diferentes tareas.
- Reconstrucción colectiva de historias a partir de lo escuchado.

2. Expresión oral: hablar

Objetivo: Expresarse de forma clara, ordenada y adecuada a diferentes situaciones comunicativas, ampliando el vocabulario y desarrollando las habilidades de comunicación oral.

Actividades

- Lectura en voz alta con entonación, ritmo y pronunciación adecuados.
- Narración oral de cuentos, historias y experiencias.
- Recomendación y presentación de libros.
- Exposición de opiniones y valoraciones sobre las lecturas realizadas.
- Dramatización de escenas y representación de personajes.
- Debates y conversaciones sobre temas relacionados con los textos.
- Relato y reconstrucción oral de historias.

3. Comprensión lectora: leer

Objetivo: Desarrollar la fluidez y la comprensión lectora, interpretar diferentes tipos de textos e identificar sus ideas principales, información relevante e intención comunicativa.

Actividades

- Lectura de cuentos, fábulas, poemas, cómics, noticias y textos informativos.
- Lectura silenciosa y lectura en voz alta.
- Respuesta a preguntas literales e inferenciales.
- Identificación de personajes, escenarios, tema e ideas principales.
- Ordenación de acontecimientos y secuencias narrativas.
- Elaboración de resúmenes, esquemas y mapas de ideas.
- Búsqueda de información concreta en textos, carteles, instrucciones y otros materiales.
- Lectura libre y elección personal de libros.
- Utilización de la biblioteca de aula y del centro.

4. Expresión escrita: escribir

Objetivo: Producir textos escritos coherentes, cohesionados y adecuados a diferentes situaciones comunicativas, desarrollando progresivamente las habilidades de planificación, redacción y revisión.

Actividades

- Escritura y continuación de cuentos, relatos y otros textos literarios.
- Creación de finales alternativos para historias.
- Elaboración de descripciones, poemas, noticias, cartas e instrucciones.
- Redacción de resúmenes y recomendaciones de libros.
- Transformación de cuentos en cómics u otros formatos.
- Creación de historias a partir de imágenes, palabras o comienzos dados.
- Revisión de textos mediante listas de comprobación.
- Elaboración de producciones escritas individuales y colectivas relacionadas con las lecturas.

5. Desarrollo del hábito lector y animación a la lectura

Objetivo: Fomentar el gusto por la lectura, la autonomía lectora y el uso de los libros como fuente de disfrute, aprendizaje e información

Actividades

- Establecimiento de tiempos habituales de lectura individual.
- Lectura en voz alta por parte del profesorado.
- Préstamo e intercambio de libros.
- Elaboración de diarios, pasaportes o registros lectores.
- Presentación oral de libros favoritos y recomendaciones lectoras.
- Creación de paneles de recomendaciones literarias elaboradas por el alumnado.
- Organización de lecturas compartidas entre compañeros y entre diferentes cursos.
- Apadrinamiento lector: alumnado de cursos superiores lee o comparte cuentos con los más pequeños.

- Biblioteca viajera: préstamo de libros para compartir experiencias lectoras en el entorno familiar.
- Celebración del Día del Libro y otras actividades de animación lectora.
- Organización de cuentacuentos, encuentros con autores y visitas a bibliotecas, cuando sea posible.
- Organización de miniferias del libro para presentar, recomendar e intercambiar lecturas.

Las actividades propuestas se desarrollarán de manera progresiva y adaptada a los diferentes niveles educativos, teniendo en cuenta la edad, el nivel de competencia lingüística, el ritmo de aprendizaje y las necesidades del alumnado. Los equipos docentes concretarán su aplicación en función de las características de cada ciclo y curso, favoreciendo la continuidad y coherencia de las actuaciones a lo largo de la etapa.

7.2.3.- Actividades dirigidas al alumnado con necesidades educativas específicas: alumnos con necesidades educativas especiales, alumnos con necesidades de compensación educativa y/o alumnos con necesidades de AL

Las actividades llevadas a cabo son las siguientes:

- Dramatización de cuentos (praxias, expresión oral, expresión gestual, comprensión oral, atención, autoestima…).
- Rimas y juegos de dedos.
- Canciones relacionadas con el vocabulario del aula de referencia.
- Juegos de metalenguaje y conciencia fonológica.
- Lectura de textos adecuados al nivel lector del alumno.
- Lectura a través del ordenador.
- Lectura de imágenes (asociación de imagen con palabra oral y escrita).
- Juegos de vocabulario.
- Ocas de lenguaje y ortografía.
- Imágenes de secuenciación de oraciones.
- Tarjetas ortográficas.
- Elaboración de pequeñas historias y cuentos orales y escritos.

- **Temporalización.**

Estas actividades se realizarán a lo largo de todo el curso escolar.

- **Metodología.**

Atención individualizada en el aula de apoyo o en el aula ordinaria, dependiendo de las necesidades de los alumnos.
Elaboración de planes de trabajo adaptados a los alumnos de apoyo.

7.2.4.- Actividades complementarias y extraescolares

ASPECTOS	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLE	TIEMPO
Las actividades del Plan de Lectura.	Por determinar.	Comisión de trabajo del Plan de Lectura.	Segundo trimestre.
Concurso literario.	Elaboración de un cuento por parte de los alumnos.	Profesorado	Mes de abril.
Actividad de lectura internivelar y entre etapas	Por determinar.	Profesorado participante.	Anual.
Actividad realizada en colaboración y en la Biblioteca del pueblo.	Por determinar.	Profesorado participante.	Anual.

7.2.5.- Actividades dirigidas a las familias

ASPECTOS	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLES	TIEMPO
Familias de alumnos en E.I.	Narraciones orales de cuentos e historias en casa. Buscar un tiempo al día para la lectura (rutina). Informarles de las actividades que se realizan en el centro y requerir su colaboración para que hagan un seguimiento de las lecturas… Animarles a visitar y utilizar la Biblioteca del pueblo. Dar ejemplo mostrando interés por la lectura. Aportación de libros relacionados con las situaciones de aprendizaje. Donación de libros. Orientaciones a los padres sobre ciertos temas problemáticos (miedos, celos, muerte de familiares) que se tratan en determinados libros y que pueden servirles en el ámbito familiar.	Tutor.	Anualmente

ASPECTOS	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLES	TIEMPO
Familias de alumnos en E. Primaria.	Informarles de las actividades que se realizan en el centro y requerir su colaboración para que hagan un seguimiento de las lecturas y trabajos de sus hijos. Recomendar que regalen libros a sus hijos según sus preferencias. Organizar la biblioteca de casa. Dedicar un tiempo concreto y habitual a la lectura. Disfrutar de la lectura en casa, leyendo en voz alta. Dar ejemplo mostrando interés por la lectura. Animarlos a acudir a la biblioteca de la localidad y participar en las actividades que organiza.	Tutor.	Anualmente

7.2.6.- Actividades dirigidas al profesorado

Los tutores de los alumnos son quienes realizarán las tareas de préstamo y devolución de los libros de la biblioteca a sus alumnos.

Todo el profesorado tiene a su disponibilidad los fondos bibliográficos, que puede tomar prestados; además podrán llevarse prestados, a su aula, un conjunto de libros para realizar las actividades que estime oportunas.

Por otra parte, el profesorado a nivel particular podrá participar en cursos de formación y grupos de trabajo relativos al fomento de la lectura entre los alumnos y al desarrollo de la comprensión lectora y expresión escrita.

8.- LA BIBLIOTECA ESCOLAR

Las actividades que durante este curso se seguirán llevando a cabo en el espacio de la biblioteca de centro se limitan a las siguientes:

ASPECTOS	ACTIVIDADES DISEÑADAS	RESPONSABLES	TIEMPO
Actividades destinadas a la organización y utilización del espacio y los recursos.	Elaboración de los carnets de lector.	Equipo Directivo.	Inicio de curso.
	Registro y sellado de libros nuevos. Ubicación de los nuevos libros en las estanterías. Catalogación de libros. Clasificación por tema y edad. Impresión y colocación de tejuelos y códigos de barras. Forrado de libros. Elaborar una guía del usuario de la biblioteca.	RESPONSABLE DE LA BIBLIOTECA.	A lo largo del Curso.
Actividades destinadas a la ambientación del espacio.	Colocar cada libro en su estante, fijándonos en la CDU, el color o dibujos de las estanterías.	RESPONSABLE DE LA BIBLIOTECA Y USUARIOS	A lo largo del Curso.

9.- RECURSOS NECESARIOS

Necesidades humanas: mayor número de horas disponibles para que el profesorado pueda programar y realizar las actividades del Plan.

Necesidades materiales: Colecciones de libros tanto actuales como clásicos que capten la atención de nuestro alumnado.

Presupuesto: Para este curso dispondremos aproximadamente de 700 € para adquirir los libros antes mencionados.

10.- SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

La coordinadora del Plan de Lectura impulsará las iniciativas y proyectos que proponga el profesorado en relación con el fomento de la lectura y la comprensión lectora, propondrá las actividades programadas por el equipo coordinador del Plan y la Comisión de Trabajo, y supervisará su correcto desarrollo a lo largo del curso.

La coordinadora del Plan de Lectura elaborará, con las aportaciones de los equipos docentes ciclo, las propuestas de comienzo de curso.

Trimestralmente, en las reuniones de coordinación de cada Equipo de ciclo, el profesorado hará un **seguimiento** del grado de cumplimiento del Plan, de los resultados obtenidos y valorarán la idoneidad de las actividades llevadas a cabo en las diferentes áreas, así como las complementarias trimestrales y las evaluarán.

Al finalizar el curso escolar, la coordinadora del Plan elaborará, con las aportaciones de los ciclos, un informe de evaluación final del desarrollo del Plan de Lectura que plasmará los progresos del alumnado, la valoración de las actividades, el aprovechamiento de los recursos del centro y el grado de consecución de los objetivos propuestos. Esta evaluación final se incluirá en la memoria del curso junto a las propuestas de mejora para el Plan del siguiente curso.